

ФЕДЕРАЛЬНОЕ АГЕНТСТВО ПО ОБРАЗОВАНИЮ  
ГОСУДАРСТВЕННОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
ВЫСШЕГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ  
«ТОМСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»

Научно-образовательный центр «Музей и культурное наследие»

---

# ЭТЮДЫ КУЛЬТУРЫ – 2009

*Материалы Всероссийской  
научно-практической конференции  
студентов, аспирантов и молодых ученых  
(Томск, 24 апреля 2009 г.)  
Ч.1. Музеология и культурное наследие*

Под редакцией Э.И. Черняка

ИЗДАТЕЛЬСТВО ТОМСКОГО УНИВЕРСИТЕТА  
2009

**БЕРЕСТЯНАЯ УТВАРЬ ВОСТОЧНЫХ ХАНТОВ  
В КОЛЛЕКЦИЯХ МУЗЕЯ  
АРХЕОЛОГИИ И ЭТНОГРАФИИ СИБИРИ  
ИМ. В.М. ФЛОРИНСКОГО  
ТОМСКОГО ГОСУДАРСТВЕННОГО УНИВЕРСИТЕТА\***

**Е.С. Алексеева\*\***

Исследование материальной культуры любого народа всегда актуально. Традиционная культура малых народов, в том числе и восточных хантов, во многом утрачена в бытовой сфере, и некоторые ее элементы сохранились только в музеях. Изучение берестяной утвари указанной этнической группы помогает лучше узнать народное искусство, так как именно на бересте проявились орнаментальные традиции хантов.

В статье характеризуются предметы хантыйской утвари, хранящиеся в МАЭС. За основу были взяты признаки, разработанные в Музее этнографии и археологии им. Петра Великого, номер коллекции, название предмета, фамилия того, от кого поступил предмет, место сбора, год сбора, состав коллекции<sup>1</sup>. Для определения состава коллекции необходимо классифицировать утварь, выделив в ней определенные категории. Таким образом, встала задача классифицировать берестяную утварь восточных хантов.

В существующей литературе встречаются различные виды описаний и классификации утвари. Подробную картину изготовления и применения берестяных изделий рисует на примере хантов р. Вах Гр. Дмитриев-Садовников (1916)<sup>2</sup>. Береста служила незаме-

---

\* Статья подготовлена при финансовой поддержке РГНФ, проект № 08-01-64110 а/Г.

\*\* **Екатерина Сергеевна Алексеева** – студентка 2-го курса кафедры музеологии и экскурсионно-туристической деятельности Института искусств и культуры Томского государственного университета. Научный руководитель – д-р ист. наук, профессор О.М. Рындина.

<sup>1</sup> *Станюкович Т.В.* Сборник музея антропологии и этнографии. Вып. XXXVIII / Памятники культуры народов Европы и Европейской части СССР. Л., 1982. С. 185.

<sup>2</sup> *Дмитриев-Садовников, Г.* Бересто и изделия из него... С. 20.

нимым материалом в изготовлении домашней утвари. Из бересты была выполнена почти вся утварь – детские колыбели, табакерки, ножны. Ханты изготавливали из нее разнообразную посуду – ведерки, ковшики, блюда, тарелки. В берестяной посуде замешивали тесто, иногда носили воду, подавали жидкие блюда. Из бересты делали коробочки – куженьки, туяски, кузовки, лукошки. Они служили для различных целей – в них хранили рыбу, жир, муку, крупу, соль, хлеб, чайную посуду, мелкие швейные принадлежности, с ними ходили за ягодами. Автор хорошо описывает роль бересты в старину, способы её заготовки в разные времена года, способы обработки, необходимые для этой работы инструменты, а также функциональную принадлежность. Вместе с тем работа является описательной, классификация в ней отсутствует.

С.В. Иванов (1963) дает подробную характеристику художественной обработки бересты у хантов, отмечает разнообразие технических приемов орнаментации<sup>1</sup>. Автор выделяет 9 способов художественной обработки бересты: выскабливание (процарапывание), тиснение, ажурная резьба с подкладным фоном, аппликация, мозаика, раскрашивание, профилировка краев, накальвание.

Н.В. Лукина (1985) в книге «Формирование материальной культуры хантов (восточная группа)» дает развернутую характеристику. Согласно классификации автора, утварь делится на 2 вида – сосуды и коробки, исходя из специфики функционального назначения. Внутри каждого из видов с учетом конструктивной характеристики, техники изготовления, материала выделяются типы. Первый тип – плоскдонные сосуды подквадратной формы. Второй тип сосудов представлен кузовками для высокорастущих ягод, также к этому типу относят заплечные кузовки<sup>2</sup>. Представленная Н.В. Лукиной классификация применима к утвари в целом, а не только к берестяной, поэтому специфика последней в ней в полной мере не отражена.

Как видим, ни одна из представленных в литературе классификаций не подходит для определения состава коллекции, включаю-

---

<sup>1</sup> Иванов С.В. Орнамент народов Сибири как исторический источник. М.; Л., 1963. С. 52.

<sup>2</sup> Лукина Н.В. Формирование материальной культуры хантов (восточная группа). Томск, 1985. С. 64.

щей берестяную утварь восточных хантов, так как ни одна из них не позволяет выявить при описании категории утвари. По этой причине потребовалась разработка авторской классификации. За основу была взята функциональность вещи и выявлены следующие категории берестяной утвари: утварь для сбора и переноски, для хранения, для обработки, для приготовления и потребления пищи, измерения, по уходу за детьми, по уходу за животными.

Источником информации о предметах послужили музейные паспорта. Общее их количество составило 47 штук. Паспорта составлены рукописно, что немного затрудняло работу с ними. Кроме того, в паспорте не всегда дан полный объем информации относительно каждого предмета. Например, в некоторых карточках отсутствует информация о сборах: не указаны фамилия дарителя, год и место сбора. Номер коллекции указан не в порядковой последовательности.

С учетом избранных признаков характеристика берестяной утвари восточных хантов, хранящихся в фондах МАЭС ТГУ, предстает в следующем виде.

Если классифицировать предметы по названиям, то в коллекции представлены следующие виды утвари: лукошки (17 ед. хр.), куженьки (8 ед. хр.), табакерки (5 ед. хр.), коробки (4 ед. хр.), кузовки (3 ед. хр.), люльки (2 ед. хр.), туяс (2 ед. хр.). Ведерко, тонток, набирка, сито, кынит и колыбель представлены в единственном экземпляре.

Формирование хантыйской коллекции МАЭС ТГУ началось в XIX в. Самой ранней датой, указанной в паспортах, является 1895 г. Первым поступившим предметом была куженька, привезенная из Сургута. Фамилия собирателя, к сожалению, не указана в паспорте. Затем, в 1898 г. поступили табакерки. Фамилия дарителя и место сбора также не указаны. Последующие поступления пришлись на XX в. (1964, 1969, 1970, 1971, 1972, 1973, 1974, 1989 гг.), точнее на время проведения этнографических экспедиций, которые выступают в качестве основного способа формирования коллекции.

Главный вклад в создание коллекции внесли этнографы, сотрудники Проблемной научной исследовательской лаборатории истории, археологии и этнографии Сибири Томского государственного университета – В.М. Кулемзин, Н.В. Лукина. Большинство

предметов (34 ед. хр.) были привезены Надеждой Васильевной Лукиной в 1969 г. Поступления от В.М. Кулемзина – 2 предмета (коробка для рукоделия и куженька), В.А. Дремова – одна берестяная коробка. Информация о фамилиях собирателей остальных предметов в паспортах отсутствует.

Местом сбора предметов является территория проживания хантов: Томская и Тюменская области.

Что касается категории утвари, то следует отметить преобладание предметов для сбора и переноски – кузовки, лукошки, туяса, ведерко, набирка (24 ед. хр.), очевидно, эти функции и были основными у берестяной утвари восточных хантов. Кузовки предназначались для сбора низкорастущих ягод – брусники, клюквы и высокорастущих ягод – смородины, черемухи. Лукошки, набирки служили для сбора любых ягод. В ведерках переносили воду, иногда и ягоду. Также большую часть коллекции занимает утварь для хранения различных веществ – табакерки, коробки (9 ед. хр.). Коробки служили для хранения сухих продуктов: муки, сушеной рыбы, мяса, золы. Табакерки – для табачного порошка. Утварь для потребления пищи представлена куженьками (8 ед. хр.). Выявлено 3 предмета по уходу за детьми – люльки и колыбель. В одном экземпляре представлена утварь для обработки продуктов – сито.

Таким образом, хантыйская коллекция МАЭС ТГУ сформировалась в течение 60–70-х гг. XX в., в результате научно-исследовательских экспедиций, проведенных этнографами ТГУ, прежде всего Надеждой Васильевной Лукиной. Экспедиции охватили Томскую и Тюменскую области. В коллекции преобладают предметы для переноски и сбора – кузовки, лукошки и др. В значительном количестве в фондах находятся предметы для хранения – коробки, табакерки. Минимально отражена утварь по уходу за детьми. Основные виды традиционной утвари из бересты у восточных хантов представлены в собраниях МАЭС ТГУ.